

小倉コレクション 評價意見書

千葉縣当局より小倉武之助氏收藏學術  
参考品の評價を依頼されたについて、予は  
次の如き方法でこれを詳かに検討した。  
先づ小倉氏に全收藏品の提示を乞ひ、昭  
和三十二年三月四日・同八日の兩日に、早  
朝より夜間に及び、一々實物を手に  
して、觀察し、且つ小倉氏より蒐集の  
由来・状況等を聴取し、各遺品の有する  
歴史的・文化的價值・保存状態の良否を  
比較検討し、美術的價值を定めて、これを  
予が主管する早稲田大學東洋美術陳列





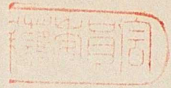
室に於てこの種遺品を購入した経験に  
 基き、市場價格に照らし、最後の評  
 價を下した。評價の結果は必ずしも現収  
 藏者の意見と一致せず、收藏者の意見  
 よりも高價なものもあり、又對に低廉に  
 見たものもあるが、概ね公平なる標準的  
 價格を記載し得たと信ずる。

評價の格

總數 壹千貳拾九點

評價總額 壹億七千六百萬圓也

以上分類別による内譯は次表の  
通りである



| 分類     | 點數 | 評價額    | 單位圓 |
|--------|----|--------|-----|
| 先史時代關係 | 六一 | 八五〇〇〇〇 |     |
| 樂浪郡關係  | 六二 | 二一〇〇〇〇 |     |
| 高句麗    | 一四 | 一五〇〇〇〇 |     |
| 百濟     | 二一 | 三〇〇〇〇〇 |     |
| 任那     | 二五 | 五五〇〇〇〇 |     |
| 新羅     | 二七 | 四〇〇〇〇〇 |     |
| 高麗時代   | 三三 | 一五〇〇〇〇 |     |
| 李朝時代   | 三〇 | 五五〇〇〇〇 |     |
| 佛像     | 四七 | 二〇〇〇〇〇 |     |
| 書畫     | 九三 | 五〇〇〇〇〇 |     |
| 日本關係   | 一六 | 一五〇〇〇〇 |     |



Faint, illegible handwritten text in the upper section of the envelope, possibly bleed-through from the reverse side.

Faint, illegible handwritten text in the middle section of the envelope, possibly bleed-through from the reverse side.

Faint, illegible handwritten text in the lower section of the envelope, possibly bleed-through from the reverse side.

昭和 年 月 日

詩

一〇二九  
一七六〇〇〇〇〇〇

早稲田大學

電話九段線 八五八一—六番  
八四八一—五番

昭和三十三年三月二十五日

早稲田大學教授  
文學博士

安藤史生



横

口

彦



平野元三郎



(二七・七・五〇〇册)